

Comment restaurer et adapter une maison ancienne ?

par Pascal Bourgois,
service conseiller de MP33

Le patrimoine est une expression de la culture de notre pays, en le conservant chacun participe à la défense d'une de ses composantes essentielles : le paysage. Tout en respectant l'originalité de chaque construction, toute intervention : entretien, restauration ou transformation doit chercher à s'intégrer dans l'environnement. Il nous faut apprendre ou réapprendre à regarder pour comprendre et par là même assurer la sauvegarde et la transmission de ce patrimoine multiple et changeant des pays qui composent la trame de la Gironde.

• L'observation •

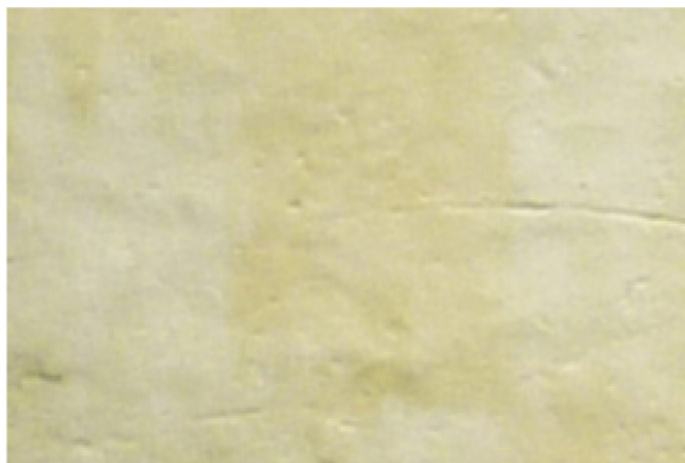
Il est indispensable de prendre son temps et de comprendre sa propre maison comme celles qui ont gardé leur caractère dans les villages environnants. Cela vous permet de définir un projet d'ensemble cohérent qui conserve l'expression de la tradition locale. Pensez à prendre des photos, avant, pendant et après les travaux.

• Le respect des volumes •

Il est important de respecter le caractère d'origine, les proportions, les pentes de la toiture ainsi que les rapports des bâtiments entre eux.

• La conservation des matériaux •

Autant que possible il vous faut garder les matériaux patinés, naturels et sains d'origine : enduits, menuiseries, tuiles, carrelages... et pour les remplacer, rechercher les matériaux anciens, traditionnels et locaux.



• Les architectes et les artisans •

Peu ont la sensibilité et la compétence pour travailler sur le bâti ancien, demander à voir ce qu'ils ont réalisé. Ils ne doivent pas vous imposer leur approche et dénaturer votre maison.



• Murs •

Si possible utilisez les matériaux locaux : moellons, pierres de taille, bardage bois... Sur des murs en moellons, intérieur comme extérieur, n'hésitez pas à refaire des enduits et des badigeons à la chaux aérienne. Ce sont des matériaux micro poreux qui laisseront « respirer » vos murs.



• L'intégration à l'environnement naturel et au paysage •

La maison paysanne fait partie intégrante du paysage. Les modifications que vous lui apportez ne doivent pas entraîner de rupture.



• Toitures •

Maintenez les voliges, réemployez les tuiles canal en couvrant, complétez avec des neuves à crochet en courant. Les châssis vitrés doivent être de petites dimensions et rares. Il faut maintenir les souches de cheminées avec les mêmes proportions.



• Abords •

Les cours, jardins et haies doivent être plantés d'espèces variées d'arbustes et de fleurs de la région. Les clôtures fabriquées en matériaux du pays, les piliers en pierre et les portes simples en fer ou en bois.



• Ouvertures •

Conservez les anciennes existantes et les embrasures, en cas de nécessité, en percez d'autres de mêmes proportions, mais ne pas élargir celles d'origine. Pour les créations ne pas chercher de symétrie avant le XVIIIème siècle. Les portes doivent être pleines ou avec imposte, si elles sont vitrées uniquement en partie haute avec quatre ou six carreaux. Les volets doivent être faits avec des planches larges. Rechercher les couleurs traditionnelles locales : le gris, rouge sang de bœuf, certains verts et bleus et éviter le marron, le blanc et le bois naturel vernissé.



A votre disposition, selon disponibilité, le service conseil gratuit (participation aux frais de déplacement) de Maisons paysannes de Gironde - Contact : Pascal Bourgois 05 57 84 18 88